

前言

蒙台梭利教育法由意大利著名教育家玛丽亚·蒙台梭利创立，它推行至今已有百年历史，是科学、先进、系统、完善的儿童早期教育模式之一。蒙台梭利博士对传统教育理念提出了批判，她认为，儿童具有与生俱来的“内在生命力”，天生具备吸收性心智。教育的任务就是激发和促进儿童的“内在潜力”，按其自身规律获得自然的和自由的发展。而教师应该实施“不教”的教育，通过观察儿童的内心需要，为儿童设计“适宜”的环境、提供充足的教具，再依据儿童的个别差异因材施教，提供适时的引导。

自1994年蒙台梭利教育正式引进我国以来，全国各地相继开办了蒙台梭利幼儿园或幼儿班，蒙台梭利教育法独特的幼儿教育理念、灵活的教学方式、人性化的环境规划和显著的教育成果，越来越受到幼儿园教师和家长的青睐。大量研究与实践表明，蒙台梭利教育法是我国实施素质教育的有效途径之一。

本书既遵循了蒙台梭利教育理念，同时又从我国幼儿教育实际出发，结合《幼儿园教育指导纲要（试行）》《3~6岁儿童学习与发展指南》等文件精神，认真思考了蒙台梭利教育法本土化的问题，并在本书中践行。本书呈现出如下特色。

一、体系完整，层次清晰

本书共分六个项目，项目一为总论，比较全面地阐述了蒙台梭利教育理念及蒙台梭利课程课前准备。从项目二到项目六，分别讲述了日常生活教育、感官教育、数学教育、语言教育、科学文化教育等，构建了蒙台梭利教育的完整框架。书中对感官教育、数学教育教具操作应述尽述，在日常生活教育、语言教育、科学文化教育教具不充分的情况下，本书编者经过两年的幼儿园蒙台梭利混龄班跟班实践，从幼儿园工作实践出发，节选出典型教具操作，尽量全面地展现蒙台梭利各教育领域。

二、注重应用性，关联工作实践

每个项目均分为两个部分：理论概述和教具操作。其中理论概述部分简要阐述了日常生活教育、感官教育、数学教育、语言教育、科学文化教育的理论思想。教具操作部分是本书的重点，书中详细讲解了每项教具教学应用的全过程，包括教具基本操作以及延伸活动等，并配有图片说明，让学生更容易理解。幼儿园教师、学前教育专业的学生学习本书后，可以具备一定的蒙台梭利教具操作技能，为其在工作中开展蒙台梭利教学打下基础。

三、挖掘思政要素，融通“岗课赛证”

蒙台梭利教师不只要具有教育技巧，更要具有科学精神、创新精神，具有爱心、耐心等优良品德。本书积极贯彻课程思政的要求，充分挖掘蒙台梭利教育理念中的思政元素，自然融入价值观教育、职业道德教育、职业情感教育等内容。并且融入了教师资格证考证、学前教育技能大赛的相关专业知识和职业技能相关，扩展了本书的知识外延。这也体现了学前教育专业培养讲师德、有爱心、精技能、会学习的高素质幼教人才的职业宗旨。

四、立体式学习，资源完备

本书顺应了“互联网+”时代对教育教学形式改革的要求，从各教育领域节选了15个典型教具，录制成操作视频，以二维码的形式呈现在书中，为学生提供直观、便利的学习方式。同时，编写相应的授课教案、课件与测试卷，上传至资源平台，为教师提供可供参考的教学资源。

本书由张秀梅老师主持编写，确定全书框架，组织、指导教材编写及统稿工作，并编写感官教育项目及相应的教学资源制作。第二主编钱燕老师，负责指导教学资源制作全过程，并对教材和资源进行审核修改，并编写日常生活教育项目及相应的教学资源制作。副主编张娜、陈雪源老师，负责蒙台梭利教育理论概述、数学教育、科学文化教育项目的编写工作及相应的教学资源制作。编者檀玮、郝瑛、解云萍老师，负责语言教育任务的编写及相应的教学资源制作、视频制作、提供孩子工作的图片素材；编者刘彩霞、赵园辉老师负责对教材与幼儿园实际的一致性进行审核和修改工作。

在本书编写过程中，编者参考、借鉴、引用了国内外相关书籍与论文，在此向这些书籍与论文的作者表示感谢与敬意！

在本书即将付梓之际，我们要感谢邢台宝威教育阳光水岸幼儿园园长侯清华协调视频拍摄场地、邢台华兴幼教集团耿丽然老师提供幼儿园一线教学实例；感谢北京出版社领导的大力支持。本书的出版发行集结了集体的智慧，在此，向各位领导、专家、教师对本教材的指导表示衷心的感谢！

由于本书编者能力有限，书中难免存在疏漏与不足之处，敬请广大读者批评指正！

编者

目 录

任务一 蒙台梭利教育理论概述 1

活动一 蒙台梭利教育理念 2

活动二 蒙台梭利课程课前准备 6

任务二 日常生活教育 14

活动一 蒙台梭利日常生活教育思想概述 15

活动二 日常生活教育教具操作 18

任务三 感官教育 42

活动一 蒙台梭利感官教育思想概述 43

活动二 感官教育教具操作 46

任务四 数学教育 86

活动一 蒙台梭利数学教育思想概述 87

活动二 数学教育教具操作 92

任务五 语言教育 135

活动一 蒙台梭利语言教育思想概述 136

活动二 语言教育教具操作 139

任务六 科学文化教育 165

活动一 科学文化教育理论概述 166

活动二 科学文化教育教具操作 168

参考文献 199

任务一 蒙台梭利教育理论概述

学习目标

● 知识目标

1. 领会蒙台梭利教育思想的特色。
2. 掌握蒙台梭利教育法的内容及特点。
3. 掌握蒙台梭利各教学区域的布置原则。
4. 学会蒙台梭利课程先导性操作。

● 技能目标

1. 掌握蒙台梭利课程的流程、原则及教具的使用要求。
2. 能够布置蒙台梭利教室。

● 素质目标

领会蒙台梭利教育思想的独特魅力，能将之与技能学习相结合，提升自身的综合职业素养。

知识点

1. 蒙台梭利的生平。
2. 蒙台梭利教育思想的特点。
3. 蒙台梭利教育内容的五大领域。
4. 蒙台梭利教室环境布置原则。

小强和菲宇都该上幼儿园了，两位妈妈感觉很纠结，到底是送孩子去普通班还是蒙氏班。小强妈妈认为蒙氏班光让孩子玩玩具，不教写字算术，孩子学的东西少；菲宇妈妈则听说蒙氏班是混龄班，怕自己的孩子年龄小，大孩子欺负他。

情境思考：两位妈妈的想法有没有道理？怎样选择适合孩子的教育方式呢？

教育的目的是帮助幼儿成长为独立的、不依赖于任何人的个体，激发和促进幼儿“内在潜力”，减少不必要的干预，使其按照自身规律自然和自由的发展，真正的天性逐渐明朗，他们终将成为他们自己。蒙台梭利教育是让幼儿在预备好的环境中自主学习，教师担任着观察者、协助者、支持者的角色，对幼儿实施“不教而教”的独具特色的教育方法。

活动一 蒙台梭利教育理念

一、玛利亚·蒙台梭利

玛利亚·蒙台梭利（意大利语 Maria Montessori，1870—1952），是教育史上一位杰出的幼儿教育思想家和改革家，蒙台梭利教育法的创始人。（图 1-1）

玛利亚·蒙台梭利从小受到了良好的家庭教育，养成自律、自爱的独立个性，拥有热忱助人的博爱胸怀。（表 1-1）



图 1-1 玛利亚·蒙台梭利

表 1-1 玛利亚·蒙台梭利生平简介

1870 年 8 月 31 日玛利亚·蒙台梭利出生在意大利安科纳（Ancona）地区的基亚拉瓦莱（Chiaravalle）小镇。	
成长阶段	
求学历程	1883 年，13 岁进入米开朗·琪罗工科学学校学习数学，奠定了数学基础。 1886 年，16 岁进入国立达芬奇工业技术学院，学习自然科学和现代语言，为她以后发展语言及自然科学的教学方法，奠定了良好的根基。 1892—1896 年，在罗马大学医学院学习。26 岁成为意大利的第一位女医学博士，受社会对女性的成见影响，只能在罗马大学精神病诊所里担任助理医师

续表

准备阶段	
致力于特殊儿童时期	1896 年开始，蒙台梭利在罗马大学附属医院担任精神病临床助理医师，主要治疗智障儿童。为了找到一种适合智障儿童的教育方法，她认真研究了法国心理学家伊塔和塞根的教育思想和方法。 1898 年，在都灵召开的教育会议上，蒙台梭利发表了以《精神教育》为主题的演讲，阐述了对智障儿童教育的思想和方法。1900 年被聘为意大利最年轻的国立启智学校的校长。 1901 年，罗马举行一个入学考试，国立启智学校的智障儿童和正常儿童成绩相差不多，震惊全罗马
致力于正常儿童时期	1901 年，蒙台梭利辞去校长一职，重回罗马大学进修，进一步研究教育正常儿童的方法，为以后从事正常儿童的教育打下了坚实的基础。 1904—1908 年任罗马大学教育学院自然科学与医学课程教授。在讲义的基础上整理成《教育人类学》一书
蒙台梭利教育法拓展阶段	
儿童之家与蒙特梭利学会	1907 年在罗马的圣罗伦斯区（贫民区）设立第一所儿童之家。此后，“儿童之家”遍及世界各地。 1910 年蒙台梭利协会在罗马成立。到 1952 年蒙台梭利逝世时，欧美和印度等地都建立了蒙台梭利协会。 1929 年，国际蒙台梭利协会在丹麦成立
著书立说	1909 年，《蒙台梭利教学法》（意文版名称为《儿童之家的科学教育方法》）出版。 1914 年，《蒙台梭利儿童教育手册》出版。 1916 年，《高级蒙台梭利教学法》出版。 1936 年，《童年的秘密》出版。 1946 年，《新世界的教育》出版。 1948 年，《了解你的孩子》《发现孩子》《儿童训练》《开发人类的潜能》出版。 1949 年，《有吸收力的心灵》《童年的教育》出版
1952 年 5 月 6 日，蒙台梭利因脑中风逝世于荷兰，享年 82 岁	

蒙台梭利教育法深刻地影响着世界各国的教育水平和社会发展。她创立的蒙台梭利教育法改变了世界对幼儿、对幼儿教育根深蒂固的看法。她强调尊重幼儿，反对过分干预，创设“有准备”的环境，创造性地提出了敏感期、吸收性心智等重要概念，为今天的幼儿教育理念奠定了坚实的基础。

二、蒙台梭利教育法的理念

（一）完全人格培养

以自由为基础，使人成为人，教育行为必须有助于幼儿独立发展，过度干预是他们成长中的障碍，在教育过程中注重智慧和品格的培养。

（二）有准备的环境

教师要给幼儿提供丰富的教材与教具，创设适宜的环境，混龄教学有助于幼儿形成健康的社会关系。

（三）吸收性心智

幼儿具有“有吸收力的心灵”，强调保护生命的自然发展，把握幼儿的敏感期，尊重幼儿自身的成长步调。

（四）教师的地位

不“教”的教育，激发幼儿的“内在潜力”，教师是观察者、引导者、支持者、合作者，而不是领导者、控制者和规则的制定者。（图 1-2）



图 1-2 蒙台梭利与儿童在一起

（五）工作本能

幼儿只有在工作中才能将自己展示出来，适宜的环境和充足的教具，可以培养幼儿的独立性、专注力、创造性、自律性和自信心，我们需要耐心地等待教学成果的爆发性展现。

（六）奖惩无用

幼儿的内在需要得到满足即是奖，得不到满足即是罚，奖惩皆在幼儿自身发生，不应该由外部给予。真正的奖励是经由活动激发其内在生命，从中滋生出力量和自由。



考点聚焦

2022 年幼儿园教师资格考试《保教知识与能力》真题

为了让幼儿在户外运动中一物多玩，最适合的做法是（ ）。

- A. 教师集体示范
- B. 幼儿自主探索
- C. 教师分组讲解
- D. 教师逐一训练

正确答案：B。

答案解析：为了充分发挥幼儿的想象力和创造力，要减少教师的过分干预，减少人为设置的障碍。

三、蒙台梭利教育法的内容

对幼儿来说，工作比游戏更重要。有针对性地提供恰当的教具能帮助幼儿进行自我教育。通过重复练习，幼儿自己进行比较、分析、判断，在操作过程中不仅锻炼了大小肌肉，还从心智上完善了自我。

蒙台梭利教育法的内容很宽广，涵盖了日常生活教育、感官教育、数学教育、语言

教育、科学文化教育。(表 1-2)

表 1-2 蒙台梭利教育法五大领域

五大领域	教育内容	教具	目的
日常生活教育	基本动作教育、照顾自己、照顾环境、社交礼仪	抹布、笤帚、豆子、海绵、针、刀、剪、植物、动物等	培养幼儿独立生活能力，适应环境，学会与人相处
感官教育	视觉教育、触觉教育、听觉教育、嗅觉教育、味觉教育	插座圆柱体、长棒、色板、几何学立体组、触觉板、音筒、嗅觉瓶等	开发幼儿与生俱来的感官能力，促进幼儿心智发展
数学教育	算术教育、代数教育、几何教育	数棒、数字卡片、彩色串珠、塞根板、分数小人、二项式、三项式等	帮助幼儿熟悉数字、数量、图形，掌握数学知识，发展数理逻辑和抽象思维能力
语言教育	听的活动、说的活动、读的活动、写的活动	字卡、语言盒、金属嵌板、砂纸字母板、绘本等	培养幼儿听说读写的能力、语言表达能力，喜爱阅读及正确的书写习惯
科学文化教育	植物学、动物学、地理学、天文学、历史学、科学实验、人体生理学	植物、动物、地图拼图、行星嵌板、时钟、人体拼图、三部分卡	满足幼儿好奇心，建立初步的科学概念，掌握观察、分类、测量等方法，发展观察力、想象力、分析判断能力

四、蒙台梭利教育思想的特点

(1) 以幼儿为中心。蒙台梭利视幼儿为完整而独立的个体，提倡以幼儿为中心，反对以成人为本位的教学观点。

(2) “不教的教育”。蒙台梭利反对以教师为中心的填鸭式教学，主张由日常生活训练着手，配合以良好的学习环境和丰富的教育内容，让幼儿自发的主动学习，自己建构完善的人格。

(3) 把握幼儿的敏感期。0~6 岁的幼儿在某个时间段内，会对环境中的某一项特质专心，即敏感期。抓住敏感期学习，可获得最大的学习效果。

(4) 教师扮演导师的角色。蒙氏教师不会过多干涉和纠正幼儿的行为，更多的是鼓励者和引导，为幼儿提供适时、适性地协助与指导。

(5) 完全人格的培养。蒙氏教育通过环境的设计、教具的操作，使幼儿一步步建构完善的人格。

(6) 尊重幼儿的成长步调。蒙氏教育给予幼儿自由的权利，使幼儿能够专注地发展其内在的需要。

(7) 混龄教育。让不同年龄的幼儿在一起，较小的幼儿会模仿大龄幼儿，向他们学习。而大龄幼儿则在帮助较小的幼儿时，获得快乐的体验，增长自己的知识与能力。

(8) 丰富的教材与教具。蒙台梭利教具种类约 400 种，这些教具是幼儿工作的材料，通过反复的由浅入深地操作，达到自我教育的目的，建构完善的人格。

(9) 摒除奖惩制度。蒙台梭利经过长期的观察发现，奖惩摧残着幼儿的自尊心，她主张废除奖惩制度，让幼儿自由发展，培养自控能力。

(10) 爆发式的教学成果。蒙氏教育尊重幼儿内在需求，让其适时、适性的成长，虽然短期内不易察觉成果，但是却会在某一时间以爆发的形式，彰显出幼儿内在的心智发展水平。

拓展阅读

幼儿成长过程中的敏感期

语言敏感期(0~6岁): 婴儿无意识的牙牙学语即是他与生俱来的语言敏感力。

秩序敏感期(0~4岁以后): 幼儿具有双重秩序感，其一来着外部，是他与环境的交往过程中体验到的；其二来自内部，让他意识到自己身体各部分以及它们之间的相对位置。

感官敏感期(0~6岁): 幼儿从出生起就会凭借听觉、触觉、视觉等感官来感知周围的环境。

动作敏感期(0~4岁): 翻身、爬行、走路、跑步等动作会随着锻炼活动的增加而越来越熟练。

细节敏感期(1.5~4岁): 对细节的敏感和长时间的关注，可以提高幼儿的专注力。

社会交往敏感期(2.5岁开始): 逐渐打破自我中心的习惯，希望与他人接触、交往，并学习各种社会规范。

工作敏感期(2.5岁开始): 会有选择地、独立地、专心地进行工作。

书写敏感期(2.5~6岁): 幼儿开始用笔来表达对环境的看法。

阅读敏感期(4岁开始): 选择合适的书籍，布置舒适的环境，有利于幼儿养成良好的阅读习惯。

音乐敏感期(2岁开始): 幼儿对节奏、旋律有着天然的感知能力。

活动二 蒙台梭利课程课前准备

一、蒙台梭利课程授课原则

蒙台梭利反对以教师为中心的填鸭式教学，主张由日常训练入手，准备“丰富与多元”的学习环境、能刺激幼儿兴趣点的教具，让幼儿自发的主动学习，完成生命的自然发展。

(一) 有准备的环境

蒙台梭利教具是经过多轮淘汰，由幼儿自己选择而确定下来的。从教室布置到教具

摆放,从教具的选择到操作步骤,教师提供给幼儿的环境尤其重要。

(二) 秩序感

生命的发展是自然而然的发展。这种发展不是随意的,而是由小到大,由简单到复杂,充满秩序和规律。教师在教育过程中要帮助幼儿树立他们与环境、与自身的秩序感。

(三) 自由度

“不教的教育”。幼儿对教具的选择代表着他们的好奇心和兴趣点所在,教师授课时应使用简明、朴实、客观的语言,不要干预或代替幼儿做决定,创造自由的学习空间。

(四) 重复练习

“儿童不做,就不知道应该怎么做。”因此,必须使其做力所能及的一切事情,自我指导,自我校正,在无数次的重复练习中,他们的大小肌肉的控制力和心智都能得到提升。

二、蒙台梭利教室环境的布置原则

(一) 符合儿童生理特点

教具柜主要用于摆放教具,方便幼儿取用以及教师随时观察幼儿的活动,高度要符合幼儿的身高,2~4岁的幼儿所使用的教具柜高度不超过60厘米,4~6岁幼儿使用的教具柜则不超过80厘米。教具也应按照幼儿的生理结构进行选择。

(二) 真实可用

教室中陈列的物品必须是生活当中的实物,如刀、剪、笤帚、簸箕等,适合幼儿使用的尺寸,所有美的、简单的,由易到难的都可以被采用,但一定要安全。教具不是教师教学的工具,而是幼儿工作的材料。

(三) 简洁美观

教室不做过多的装饰,合理分区,色彩搭配明亮温馨,地板、教具柜、教具、桌椅等选用原木质地,墙面可悬挂黑板、地图、精美的绘画作品等,满足幼儿无意识注意的同时也给其以美的熏陶。

(四) 自主学习

桌椅、教具都应是轻巧易取用的,卫生易整理的,方便幼儿自由选择、自主操作,允许幼儿多次尝试,发挥教具错误控制的作用,在自由的环境中,幼儿的才能通过实践获得发展。

(五) 数量上的限制

同类型的教具准备一套,为了压抑幼儿不按顺序、任性的行为,帮助幼儿学会等待、尊重、合作和妥协,每项练习准备的教具不要过多。

三、蒙台梭利教室的区域划分

根据蒙台梭利教育法的内容，教室可以划分为五大教学区。（图 1-3）

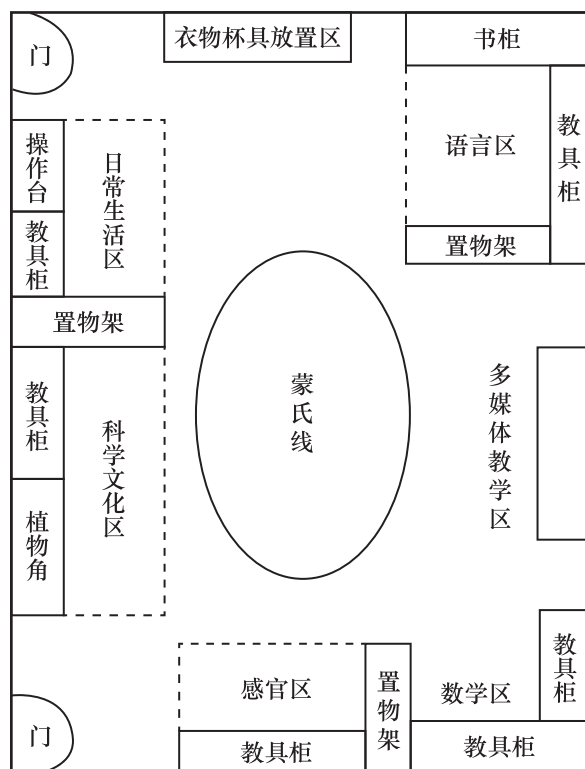


图 1-3 教学区划分示意图

（一）日常生活区

（1）应设置在靠近门口、接近水源的地方。日常生活练习中接水、倒水、擦、挤等工作需要用水，要方便幼儿操作。陌生的环境中一进门就能让幼儿感觉到跟家一样的亲近感。

（2）应设置在通风采光好的地方。避免潮湿，幼儿在进行切、洗等工作时有足够的光照条件，保证安全。

（3）配备足够的桌椅。幼儿在进行日常生活训练时在桌子上操作会更舒服。

（4）可以与厨房合并。日常生活教育中的扫、擦、切等工作可以与真实的厨房操作合并，让幼儿真实地体验劳动的乐趣。

（5）注意日常生活领域教具的摆放顺序。建议为：动作协调、手眼协调、照顾自己、照顾环境、食物准备。

（二）感官区

（1）感官区和数学区相邻。感官教育和数学教育内容有逻辑关系，二者应相邻。

（2）应设置在较为安静的区域。幼儿在操作感官教具时要集中注意力，不能在门口，也要与语言区间隔开来。

(3) 要有足够的空间。棕色梯、长棒等教具体积较大,幼儿取用时避免出现碰撞。

(4) 注意感官领域教具的摆放顺序。建议为:视觉教具、听觉教具、触觉教具、味觉教具、嗅觉教具。

(三) 数学区

(1) 应与感官区连接。数学教具大多庞杂,适量摆放工作毯架和桌子。

(2) 注意数学领域教具的摆放顺序。建议为:数量概念的练习、十进制、连续数、四则运算、分数。

(四) 语言区

(1) 应保证光线充足,这样利于阅读和书写。

(2) 营造舒适温馨的氛围。可放置色彩淡雅图案优美的地毯、靠垫,让幼儿有一个轻松舒适的学习环境。

(3) 摆放适宜的书籍。除了教师自制教具之外,还可以给幼儿提供绘本、故事书、卡通读物等,方便有阅读需要的幼儿取用。

(4) 注意语言领域教具的摆放顺序。建议为:练习倾听、练习表达、练习阅读、练习书写。

(五) 科学文化区

(1) 临近水源、电源、光源,需要有足够的桌面,以方便各种实验的操作与进行。户外需要有动、植物照顾区。

(2) 可以与日常生活区相邻。接近门口,便于幼儿去户外的植物种植区和小动物饲养区进行观察记录。

(3) 注意科学文化领域教具的摆放顺序。建议按照主题进行,如:地理、历史、天文、动物、植物、人体等。

蒙台梭利教室对幼儿来说就像一个真正的家,从室内到户外是一个整体,他们可以在“家里”洒扫、做饭、学习、读书、种植、照顾小动物,区域的划分没有固定模式,根据教室环境和资金进行安排,以方便幼儿、有利幼儿为宜。

四、蒙台梭利课程教具操作注意事项

(1) 邀请幼儿参与到我们为其准备的工作中。

(2) 要为幼儿准备难度适中的工作,最好稍微具有一点挑战性。

(3) 教师操作教具时,要坐在幼儿的习惯用手这边。

(4) 所有操作动作应当缓慢且准确地进行。

(5) 操作顺序要从左到右,从上到下,这样有利于建立幼儿的秩序感,也是对阅读和书写的一个间接准备。

(6) 语言简洁,尽量不要干扰操作。

(7) 利用三阶段教学法介绍新的词汇给幼儿。

(8) 让幼儿有自由反复练习的机会,但不应该加以勉强。

(9) 工作结束后让幼儿自由使用教具，教师在一旁仔细观察每个幼儿的操作，注意幼儿练习时的错误订正。

拓展阅读

三阶段教学法

三阶段教学法又名“塞根三阶段教学法”，是塞根在帮助幼儿学习时使用的一种方法，蒙台梭利将此方法运用于自己的教学实践。

第一阶段：命名。教师准确命名该物体，例如：这是大的，大的，大的。

第二阶段：辨别。请幼儿分辨与名称或概念对应的物体，例如：哪个是大的？大的在哪里？请拿出大的；请把大的放在这里；请把大的举起来等。

第三阶段：发音。请幼儿说出所指物体的名称或概念，例如：这是怎样的？幼儿回答：大的。

五、蒙台梭利课程前导性操作

蒙台梭利课程根据文化传统、地域特点、教育领域来确定具体的教学目的、环节和方法，在蒙台梭利教育法逐渐中国化的过程中，也形成了多种相似但稍有差别的授课过程，本书介绍的只是其中之一，仅供参考。（图 1-4）

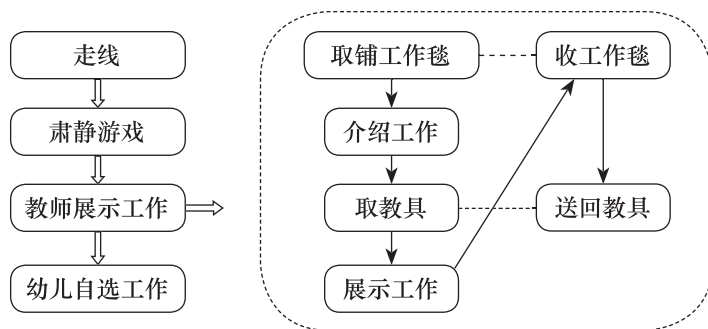


图 1-4 蒙台梭利授课流程图

（一）蒙氏线

教具构成

宽 5~7 厘米，单色、长椭圆形，一般为单圆，人数较多可以为双圈。距离墙壁 1.5 米以上，距离物体 20 厘米以上。

背景音乐为轻音乐，2~3 分钟为宜，推荐班得瑞的钢琴曲。

适合年龄

2.5 岁以上。

直接目的

稳定情绪。

间接目的

锻炼幼儿的平衡能力，培养专注力、自控力。

基本操作

- (1) 向幼儿介绍工作：“今天我们一起来走蒙氏线。”
- (2) 逆时针方向站立，等幼儿依次站到蒙氏线上。
- (3) 挺胸抬头，目视前方，双手叉腰，脚尖对着脚跟，两人之间保持一臂距离，跟着音乐平缓地走在蒙氏线上。
- (4) 音乐结束，双手缓缓放下。

错误控制

身体歪斜，走到线外。

延伸活动

双手平举、抱头、托物、提物、顶物。

注意事项

蒙氏线禁用花色。

（二）肃静游戏**教具构成**

时钟、衣物、音乐等。

适合年龄

2.5 岁以上。

直接目的

平静情绪，能顺利地完 成教具的操作。

间接目的

培养幼儿关注周围环境，关注细节。

基本操作

- (1) 向幼儿介绍工作：“接下来我们来做肃静游戏。”
- (2) 盘膝、闭眼，静心。
- (3) 认真听、仔细看、细心摸，可以用二三分钟的时间来听、看、摸。
- (4) 睁开眼睛后，教师问：“小朋友们听到了什么？看到了什么？摸到了什么？”
- (5) 无论幼儿说到什么，教师只做简单的引导，不需要评判对错。
- (6) 肃静游戏包括听觉类、视觉类、触觉类。

听觉类：听周围的声音、小动物的声音、传悄悄话。

视觉类：看秒针走动、找不同、配色水。

触觉类：摸衣服、地板、分辨教具。

错误控制

嬉笑打闹，互相推搡。

延伸活动

选取与工作有关的物品，帮助幼儿建立联想。

注意事项

保持安静，以便幼儿能够用心感受。

（三）取铺工作毯

教具构成

工作毯，单色，素色，55 cm × 75 cm 或 75 cm × 105 cm，质地紧密，数量是幼儿人数的 2/3 即可。

适合年龄

2.5 岁以上。

直接目的

锻炼幼儿双手协调能力，为教具操作做准备。

间接目的

培养幼儿的耐心和秩序感，培养幼儿专注力。

基本动作

(1) 向幼儿介绍工作：“今天老师带来一项新的工作：取铺工作毯。”

(2) 邀请幼儿一起取工作毯。

(3) 取：四指并拢，拇指张开，右手在上，左手在下，从工作毯架上竖着拿起，双臂夹紧，放在胸前，与身体保持一拳距离。

(4) 铺：跪坐，两手拿住工作毯两端，抚平前端，双手有控制地向后放，身体随之后移，铺平后用手轻抚，左手放到工作毯中间位置，右手按顺时针方向旋转，工作毯长边以蒙氏线为基准，接近自己时停下。(图 1-5)

(5) 收：左手放到工作毯中间位置，右手逆时针方向旋转，将工作毯的短边朝向自己，从远端开始慢慢地向内卷起，双手控制两边，卷好后将工作毯竖起来，右手抚平，左手顶端拍平，双手拿起，放回工作毯架上。

(6) 幼儿练习铺、收工作毯。

(7) 收工作毯，送回原处。

错误控制

铺歪了。

延伸活动

铺卷纸张、围巾、被褥等生活用品。

注意事项

动作轻缓，保持安静。



图 1-5 铺工作毯



案例评析

两位妈妈纠结于让孩子上蒙氏班还是普通班，实际上是对两种教育理念的选择。蒙台梭利反对过分干涉幼儿，强调给孩子“提供幸福的成长环境”，他们会完成自我教育。蒙氏班的学习大多是幼儿通过对教具的操作来完成的，在不断地重复中幼儿获得了自我控制、独立生活等能力的提升，混龄编班则便于幼儿学习和模仿，互相照顾。

每个孩子都是独一无二的，尊重他们的兴趣、喜好、性格特点，选择适合的教育方式，尊重孩子的成长规律，激发他们的内在潜能和生命力，帮助孩子成长为最好的自己。



思考与练习

一、简答题

- (1) 蒙台梭利教育理念的特色有哪些？
- (2) 如何理解“有准备的环境”？
- (3) 如何布置蒙台梭利五大教学区？

二、技能实践

小组活动。

- (1) 选取适合走蒙氏线的音乐。
- (2) 准备肃静游戏项目。
- (3) 组织小组成员走蒙氏线、进行肃静游戏。